



¿Tele averiada?

Reparamos televisores todas las marcas.
Recogida y entrega a domicilio.

Rambla Vella 26 · Tarragona · 977 24 31 46 (contestador 24h)

L'ACUDIT Napi

ES CREA A CATALUNYA
UN PROTOTIP PER A EVITAR
L'EVASIÓ DE CAPITALS



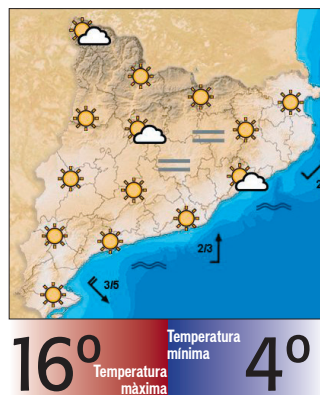
SUDOKU

6	8		7	4	9		5
				2			7
1			6			4	
			3	6		9	
2			9	8	4		3
5	9		2		1		
9			8	5			1
			2				
	4		7				9

Nivell mitjà

6	8	2	7	3	4	9	1	5
4	5	9	1	8	2	3	6	7
1	3	7	5	6	9	2	4	8
8	7	4	3	1	6	5	9	2
2	6	1	9	5	8	4	7	3
5	9	3	4	2	7	1	8	6
9	2	6	8	4	5	7	3	1
7	1	8	2	9	3	6	5	4
3	4	5	6	7	1	8	2	9

EL TEMPS



Espai patrocinat per:

Estat del cel:

Ambient assolellat, amb cel serè. Hi haurà intervals de núvols baixos al vessant nord del Pirineu i a partir del migdia al litoral i Prelitoral central i al sud de la Costa Brava. Durant la tarda es formaran alguns núvols d'evolució diürna a punts del Prelitoral.



LITERATURA

«Les grans històries no succeeixen només a Manhattan»

El periodista Toni Orensanz ofereix al seu nou llibre 'El Falsari' un recull de relats que barregen realitat i ficció

MÓNICA JUST

Realitat i ficció. Aquests són els ingredients principals que utilitza el periodista Toni Orensanz en la seva darrera obra, *El Falsari*, que ofereix una quinzena de relats nascuts de la història local dels pobles del Priorat, però que es podrien ambientar a qualsevol indret del Mediterrani.

El punt de partida és el mateix que el del seu anterior llibre, *L'Òmnibus de la Mort: parada a Falset*, ja que l'autor ha aconseguit els temes que centren els seus relats a través de converses amb el veïnat. D'aquesta manera, segons explica Orensanz, «l'única diferència és que, així com amb l'Òmnibus em vaig obsessionar a esbrinar si la història era real, aquesta vegada no ho he fet, sinó que fins i tot he fet ús de la imaginació i he jugat a falsejar», creant així la seva primera obra que incorpora elements de ficció.

Amb *El Falsari*, Toni Orensanz vol demostrar que, en molts casos, «la veritat està sobrevalorada», i que les

fronteres entre veritat i mentida no són tan clares com la gent es pensa. «Però el que sí que és cert és que els relats neixen de la realitat més sòlida», segons va voler remarcar l'autor, i és per això que un dels seus principals propòsits és demostrar que «les grans històries no passen només a Manhattan, i hem d'estar alerta del que tenim a prop».

Orensanz va publicar el seu anterior llibre amb la intenció de cridar l'atenció dels historiadors, però finalment va arribar a tot tipus de lectors. I és després d'aquesta experiència que creu que la seva nova obra pot arribar també a tothom. De fet, l'autor està convençut que «tot es pot explicar per a tots els públics, per molt complicat que sigui».

Tots els relats que apareixen a *El Falsari* estan titulats amb un nom de persona, i tenen com a protagonistes tant pagesos com lampistes o pregoners que donen sentit a diverses «històries del món rural de les quals a ve-

gades ens hem avergonyit», va voler recordar l'autor.

La setmana passada ja es va començar a distribuir a les llibreries aquesta obra editada per Cossetània que pre-

tén dibuixar somriures als llavis dels lectors, tot i que també recull algun relat dur. Tot amb una barreja constant d'elements que impedeixen desitjar el que és real del que no ho és.

Toni Orensanz, mostrant la seva obra *El Falsari*, que va sortir a la venda la setmana passada.



ÚLTIMAS VIVIENDAS DE PROTECCIÓN OFICIAL

Con parking y trastero Desde 160.000€



Les Illes de Vila-seca

Llar Unió Catalonia S.C.L

Viviendas de 3 habitaciones, 2 baños, lavadero, con terrazas, acabados completos y de calidad, locales y parking disponibles.

Información y venta
Tels. 93 601 10 76 / 609 930 593